

Rifletti su ciò che senti

2007/2008



Lector[®]
the italian player

Respect, Love, Devotion

E' questa la base su cui poggia la filosofia Lector. In un clima foriero di forme e contenuti musicali innovativi si plasma nei primi anni '80 la formazione scientifica di Claudio Romagnoli. E' il Settembre 1982 quando i primi esemplari di elettroniche, con le loro strabilianti prestazioni, lo esortano a fondare l'azienda. Partecipazioni a fiere e mostre internazionali determinano le prime esportazioni nei mercati orientali di CD Players ed Amplificatori, per i quali, prima al mondo, Lector inizia a sviluppare la tecnologia ibrida. Un segnale così forte rappresentò allora un passo avanti tanto significativo da indurre molti "competitors internazionali" a seguirne le orme...

Con il CDP7 è la prima azienda italiana ad ottenere nel 2004 il Golden Ear Award dalla prestigiosa rivista statunitense The Absolute Sound, un riconoscimento che sarà da stimolo lungo il percorso di ricerca intrapreso e mai abbandonato.

Rispetto per chi ripone in Lector la propria fiducia....

...Amore per il proprio impegno professionale...

...Devozione per la musica.

This is the keystone of Lector philosophy. In the first 80's Claudio Romagnoli, founder and CEO of Lector, started his activity in the field of high end audio reproduction. In September 1982 he took an advantage from the amazing performance of his firsts prototypes to found the company. Shows and Audio fairs all over the world allowed Lector Electronics to take off in the Eastern market. Lector was among the first leading companies to develop the Hybrid Architecture applied to CD Players and Amps. That historical step forward pushed many competitors to "hitching a ride". Lector is the first italian manufacturer awarded with prestigious TAS Golden Ear 2004, thanks to astonishing performance of CDP-7. Nowadays the others Lector products are awaiting to be rewarded as well...

Respect for those people who trust her....

...Love for his professional commitment...

...Devotion to Music.



xəbni indice

CD Players	pag.	03
Digidrive TL <i>mk2</i>	pag.	05
Digicode 2.24	pag.	06
CDP 7T <i>mk3</i>	pag.	07
CDP 0.6T	pag.	08
Digitube	pag.	09
 Control Amps	pag.	11
Zoe	pag.	13
Zor	pag.	14
Phono Amp System	pag.	15
Phono Amp MM	pag.	16
VPP 02	pag.	17
Fonix	pag.	18
 Integrated Amps	pag.	19
VFI 700MM	pag.	21
Zax 120	pag.	22
Zax 60	pag.	23
Zum	pag.	24
 Power Amps	pag.	26
VM500	pag.	28
VM200	pag.	29
Z100	pag.	30

Connected to your senses, deeply feeling with your soul

Gioco Pulito

|

Fair Play

Primo anello della catena di riproduzione, il lettore di Compact Disc è responsabile alla fonte della purezza del segnale musicale. Tutti i nostri lettori sono unici nell'adottare architetture proprietarie a valvole tra il convertitore numerico (DAC) e l'uscita analogica, che unitamente all'impiego di controlli e servo-meccanismi anch'essi esclusivi garantiscono all'ascolto una sensazione di realismo e naturalezza ai massimi livelli possibili.

As the first link of the reproduction chain, the Compact Disc Player's duty is to keep unchanged the native purity of sound. Vacuum Tube Hybrid Architecture between DAC and Analogical output is a default implementation. Proprietary servo system & control developed in house are his natural cousins. All of those HiTech features let the audiophile to experience the deepest listening pleasure.



CD Players

Unique piece of Art



Digidrive TL mk2

La meccanica di precisione è divenuta una rarità in questa era di pura elettronica. Il Digidrive TL mk2 con caricamento CD dall'alto è la sintesi della nostra lunga esperienza in elettronica e fisica delle vibrazioni. Materiali speciali come alluminio, trasformatori digitali e servo controlli sono in perfetto equilibrio per garantire eccellenti prestazioni.

Mechanics has become a rare expertise in this thime. The Digidrive TL mk2 top loading combines our long experience in electronics and phisics. Special material as alluminium cabinet, output digital transformers, and high quality servo drive section provide the right balance for true genuine performance.

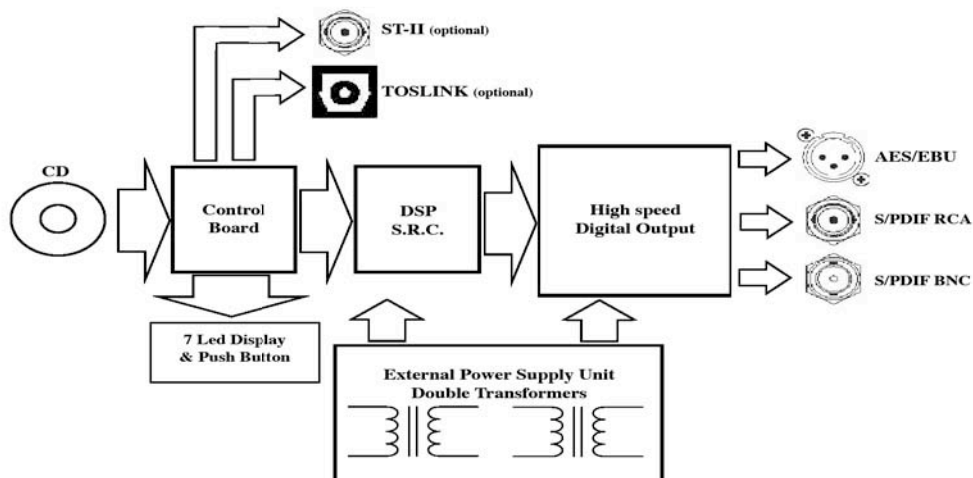
In dotazione:

- Alimentatore separato PSU-DTL ^(.2)
- Telecomando ^(.1)
- Cavo di alimentazione
- Stabilizzatore magnetico cinematico CD
- Fiancattine disponibili in massello o plexiglass
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

Included:

- External Power supply PSU-DTL ^(.2)
- Remote Control ^(.1)
- Mains Power Cord
- PUK (magnetic kinematic stabilizer)
- Solid wood or plexiglass side panels
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

Fiancattine / Side Panels:



Schema a blocchi / Block Diagram

The signature of the Master



1.

Digicode 2.24

Il convertitore utilizza quattro DAC mono a 24 bit, con uscita analogica a valvole termoioniche realmente bilanciata. Tramite un sofisticato filtro digitale è possibile scegliere le caratteristiche soniche in funzione delle preferenze di ascolto. Ogni valvola è selezionata per garantire la minima rumorosità, unitamente all'impiego di un alimentatore separato.

Into this unit are implemented four dual mono 24 bit DAC, with tube analogue output stage true balanced. By means of a sophisticated digital filter it is possible to choose the right configuration for your sound preference. Tubes are selected for lowest noise, and an external power supply reduces magnetic influence.

In dotazione:

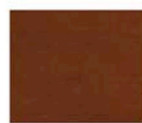
- Alimentatore separato PSU-3T/DC ⁽¹⁾
- Cavo di alimentazione
- Fiancattine disponibili in massello o plexiglass
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

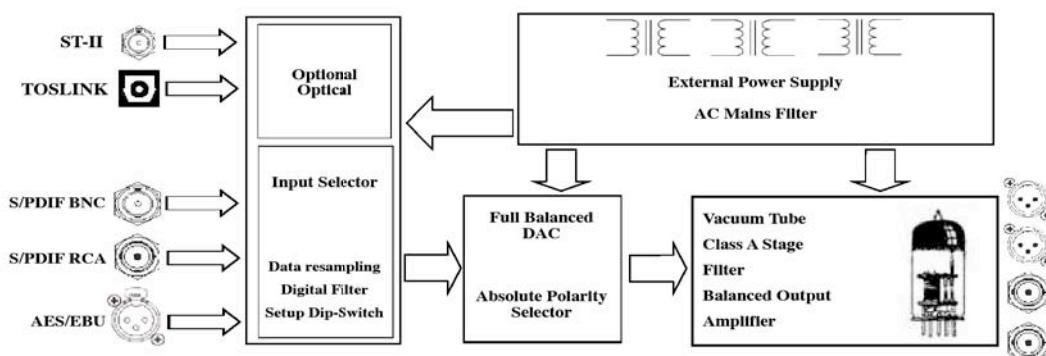
Included:

- External Power supply PSU-3T/DC ⁽¹⁾
- Mains Power Cord
- Solid wood or plexiglass side panels
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

Fiancattine / Side Panels:

 Plexiglass Nero
Black Plexiglass

 Ciliegio
Cherry



Schema a blocchi / Block Diagram

It just doesn't have the wheels



1.



2.

CDP 7T mk3

L'alimentatore separato consente di attivare le sezioni analogiche e digitali separatamente. La componentistica elettrica ed elettronica è di pregio assoluto: condensatori in polipropilene, cablatura con cavo OFC, resistenze di precisione e circuiti di alimentazione per singolo stadio. La conversione è affidata a due DAC monofonici, uno per canale.

The external power supply allows for digital and analogical sections to be switched independently. Electrical & Electronic components are high grade type: polypropilene capacitors, OFC cables, high precision resistors and single stage power supply. Digital to Analogue conversion has been implemented by a dual mono DAC, one per channel.

In dotazione:

- Alimentatore separato PSU-3T⁽²⁾
- Telecomando⁽¹⁾
- Cavo di alimentazione
- Stabilizzatore magnetico cinematico CD
- Fiancattine disponibili in massello o plexiglass
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

Included:

- External Power supply PSU-3T⁽²⁾
- Remote Control⁽¹⁾
- Mains Power Cord
- PUK (magnetic kinematic stabilizer)
- Solid wood or plexiglass side panels
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

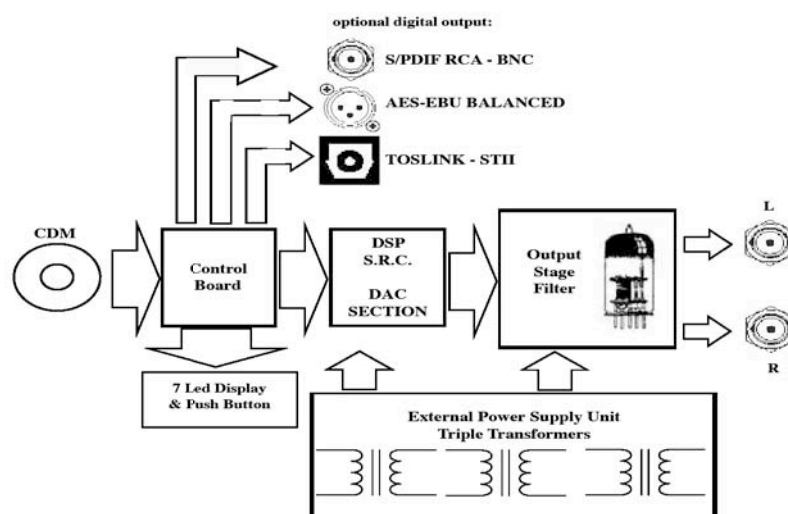
Fiancattine / Side Panels:



Plexiglass Nero
Black Plexiglass



Ciliegio
Cherry



Schema a blocchi / Block Diagram

Feeling the natural sensations



1.

CDP 0.6T

Prestazioni musicali d'eccezione. La sezione analogica del filtro di uscita utilizza una coppia di doppi triodi in Classe A pura. Cinque sezioni di alimentazione indipendenti. DAC 24 bit selezionato da Lector. Inversione della polarità del segnale elettrico in uscita mediante dip-switch. Prestazioni allo stato dell'arte...

Amazing musical performance! The output filter analogical section shows a couple of pure Class A double triodes. Five power supply independent sections. 24 bit DAC strictly selected by Lector. Polarity of output electrical signal can be chosen by means of a dip-switch. A-1 rated performance...

In dotazione:

- Telecomando ⁽¹⁾
- Cavo di alimentazione
- Fiancattine disponibili in massello o plexiglass opzionali
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

Included:

- Remote Control ⁽¹⁾
- Mains Power Cord
- Solid wood or plexiglass side panels
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

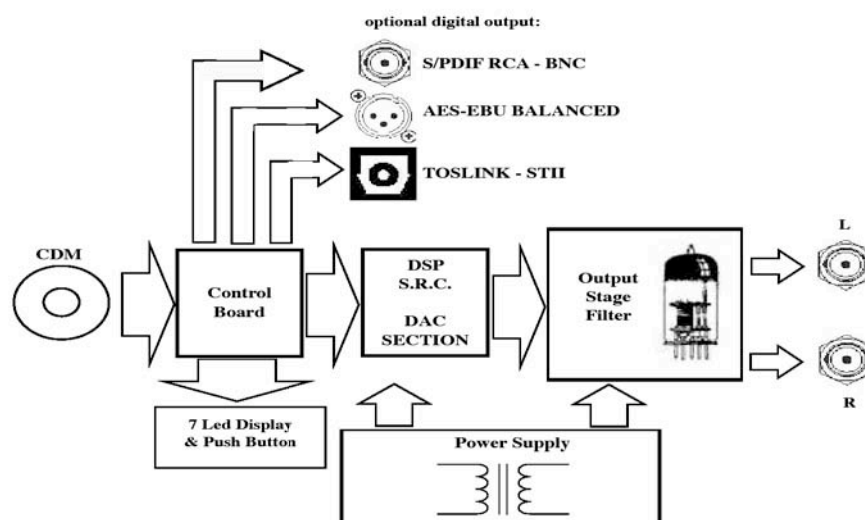
Fiancattine / Side Panels:



Plexiglass Nero
Black Plexiglass



Ciliegio
Cherry



Schema a blocchi / Block Diagram

Converting Science to Emotions



Digitube

Convertire il segnale digitale in analogico, è un'impresa complessa. Il Digitube risolve il problema convertendo segnali musicali complessi in modo accurato, impiegando circuiti a valvole per conferire alla conversione numerica carattere analogico.

Digital to Analog conversion is a very hard job. The Digitube solves the problem treating complex musical signals in a very accurate manner, employing vacuum tube architecture to give numerical conversion the analogical character of Nature.

In dotazione:

- Cavo di alimentazione
- Fiancattine disponibili in massello o plexiglass opzionali
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

Included:

- Mains Power Cord
- Solid wood or plexiglass side panels
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

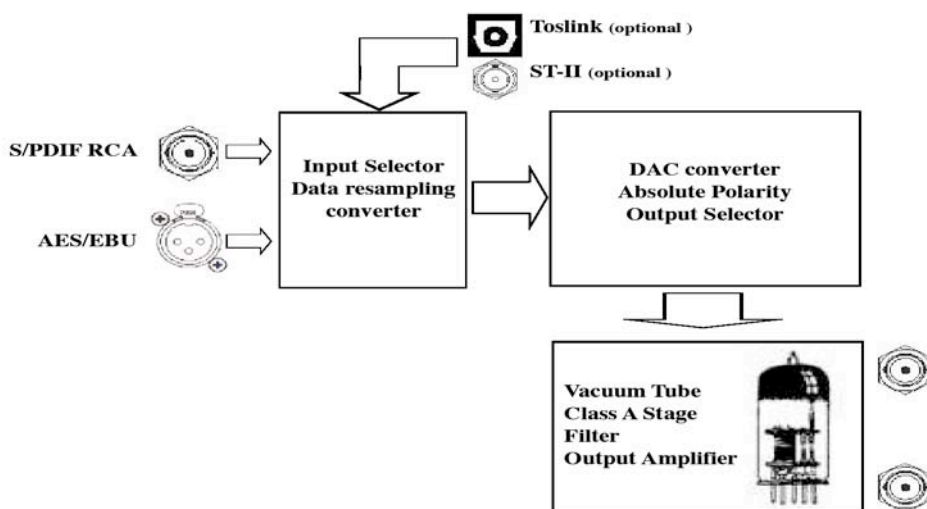
Fiancattine / Side Panels:



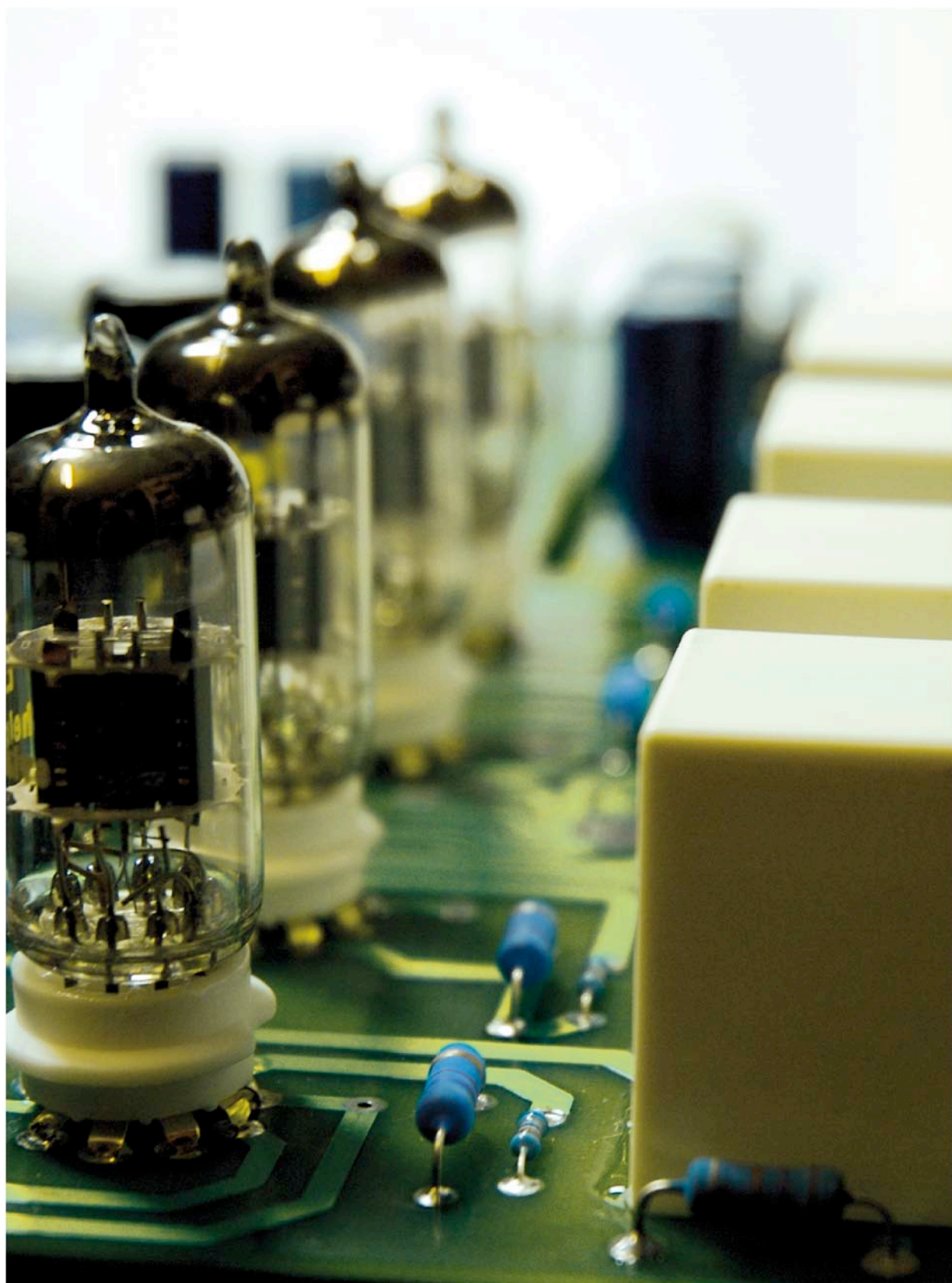
Plexiglass Nero
Black Plexiglass



Ciliegio
Cherry



Schema a blocchi / Block Diagram



Per ulteriori informazioni chario@lector-audio.it / For further information apply to info@lector-audio.com

Driving through the natures

Pura Classe A

Pure Class A

Dispositivo fondamentale che fornisce il primo apporto di energia al segnale musicale. Tutti i nostri preamplificatori adottano configurazioni in Pura Classe A ed alimentazioni stabilizzate a bassissimo rumore per la riduzione totale del mascheramento spettrale, condizione irrinunciabile quando l'obiettivo è l'assoluta neutralità timbrica.

The Control Amplifiers is the first device for musical signal conditioning. Very critical, aimed to details recognition. Our PreAmps family are Pure Class A configured. The very low noise power supply makes the musical spectrum free of masking. These are minimum target for absolute neutral timbre (at least for us)...



Control Amps

The Sound of Silence



1.

Zoe

Preamplificatore di linea stereo a valvole con alimentazione proprietaria Parallel Shunt per eliminare ogni influenza sui dispositivi attivi. Cinque ingressi di linea, doppia uscita principale ed opzione HTD per una perfetta integrazione con sistemi multicanale. Estetica curata ed ergonomica per apprezzare il suono inalterato delle valvole.

Vacuum tube stereo control amplifier, featuring a proprietary Parallel Shunt power supply section in order to avoid any dangerous influence upon active devices. Five line inputs double main output and HTD optional to perfectly feed with a multi channel audio setup. Both amazing cosmetics and smart ergonomic look take you to the border of the Music World.

In dotazione:

- Telecomando ⁽¹⁾ opzionale
- Cavo di alimentazione
- HTD opzionale (modulo Home Theater Direct)
- Fiancattine disponibili in massello o plexiglass opzionali
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

Included:

- Remote Control ⁽¹⁾ Optional
- Mains Power Cord
- HTD optional (Direct Home Theater module)
- Solid wood or plexiglass side panels
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

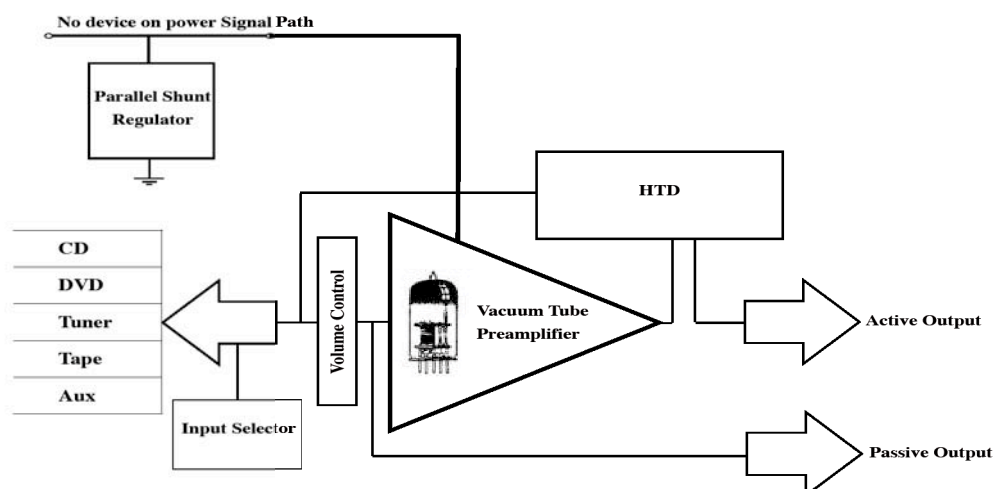
Fiancattine / Side Panels:



Plexiglass Nero
Black Plexiglass



Ciliegio
Cherry



Schema a blocchi / Block Diagram

Crystal Clear Answer!



1.

Zor

Preamplicatore di linea stereo a valvole senza componenti a stato solido sul percorso del segnale con alimentazione a bassissimo rumore. Cinque ingressi di linea, doppia uscita principale ed opzione HTD per una perfetta integrazione con sistemi multicanale. Il componente ideale per la stereofonia ad alta definizione senza compromessi.

In dotazione:

- Telecomando ⁽¹⁾ opzionale
- Cavo di alimentazione
- HTD opzionale (modulo Home Theater Direct)
- Fiancattine disponibili in massello o plexiglass opzionali
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

Vacuum tube stereo control amplifier, free of solid state components on signal path. Very low noise power supply. Five line inputs double main output and HTD optional to perfectly feet with a multi channel audio setup. The ideal device to achive no compromise high definition stereophony.

Included:

- Remote Control ⁽¹⁾ Optional
- Mains Power Cord
- HTD optional (Direct Home Theater module)
- Solid wood or plexiglass side panels
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

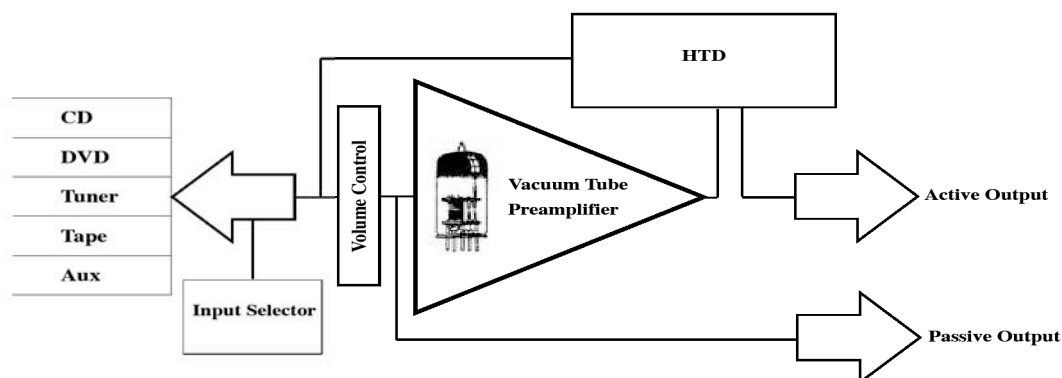
Fiancattine / Side Panels:



Plexiglass Nero
Black Plexiglass

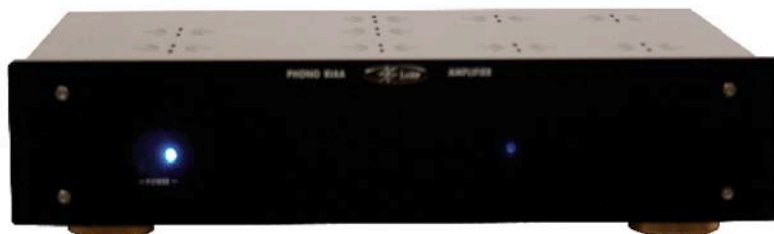


Ciliegio
Cherry



Schema a blocchi / Block Diagram

The Twinkle of Your Eyes



1.

Phono Amp System

In un unico telaio due stadi per amplificare ed equalizzare testine MM e MC, con ingressi separati. L'alimentatore è esterno per ottimizzare il rapporto segnale/rumore. Vengono fornite terminazioni resistive RCA. Ideale per chi possiede due giradischi. La commutazione tra i due ingressi avviene tramite semplice pressione del tasto MC-MM.

MM & MC phono cartridges amplification and equalization circuits share the same chassis. External Power Supply to optimize S/N ratio. Provided with resistive RCA terminations. Ideal choice for any audiophile possessing two turntables. Switching between MC-MM via push button.

In dotazione:

- Alimentatore separato PSU-FD ⁽¹⁾
- Cavo di alimentazione
- Fiancatine disponibili in massello o plexiglass opzionali
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

Included:

- External Power supply PSU-FD ⁽¹⁾
- Mains Power Cord
- Solid wood or plexiglass side panels
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

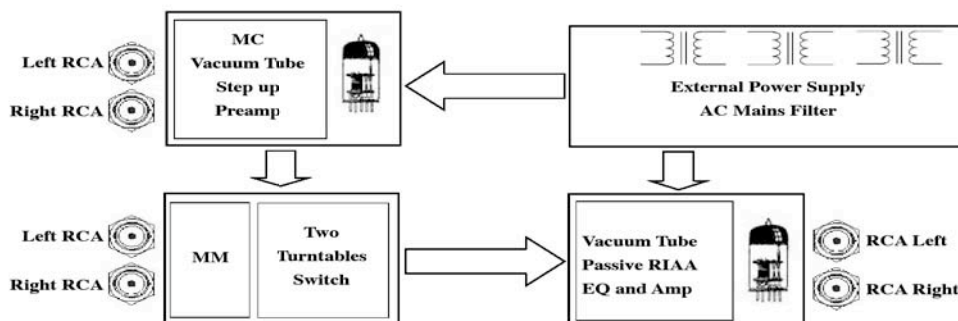
Fiancatine / Side Panels:



Plexiglass Nero
Black Plexiglass

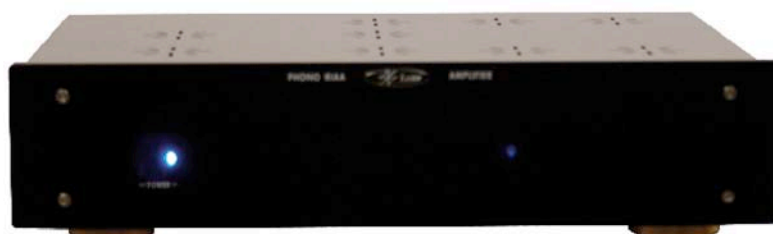


Ciliegio
Cherry



Schema a blocchi / Block Diagram

Dedicated to MyMusic



Phono Amp MM

Stadio phono MM RIAA passiva utilizza tre doppi triodi con guadagno totale 45 dB. Alimentatore interno, zero controreazione, bias ottico. Componentistica di alta qualità, ingresso phono senza condensatori di accoppiamento, uscita a bassa impedenza.

In dotazione:

- Cavo di alimentazione
- Fiancatine disponibili in massello o plexiglass opzionali
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

Vacuum Tube phono amp MM with a passive RIAA and two double triodes gaining 45 dB. Internal Power Supply, no feedback, optical bias. Premium grade components, phono input without matching capacitors, low impedance output.

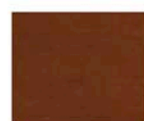
Included:

- Mains Power Cord
- Solid wood or plexiglass side panels
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

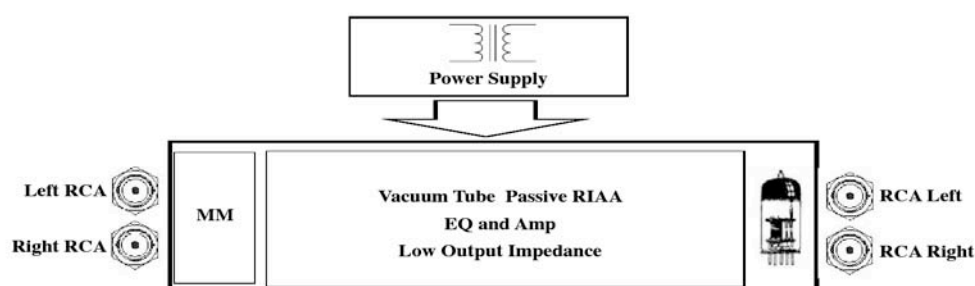
Fiancatine / Side Panels:



Plexiglass Nero
Black Plexiglass



Ciliegio
Cherry



Schema a blocchi / Block Diagram

Focusing on the imperceptible details



1.

VPP 02

Stadio phono a valvole in Classe A con due doppio triodi e guadagno di 22 dB. Consigliato per testine MC con tensione di uscita 0.4-0.6 mV. Vengono fornite terminazioni resistive RCA per il perfetto matching. L'uscita deve essere collegata ad un ingresso phono MM. Consigliato abbinamento con il Phono Amp MM.

Vacuum Tube Class A phono amp with two double triodes gaining 22 dB. Suggested for MC phono cartridges in the range 0.4-0.6 mV output voltage. Provided with RCA resistive terminations. Cascaded with a phono MM amp (suggested mod. Phono Amp MM).

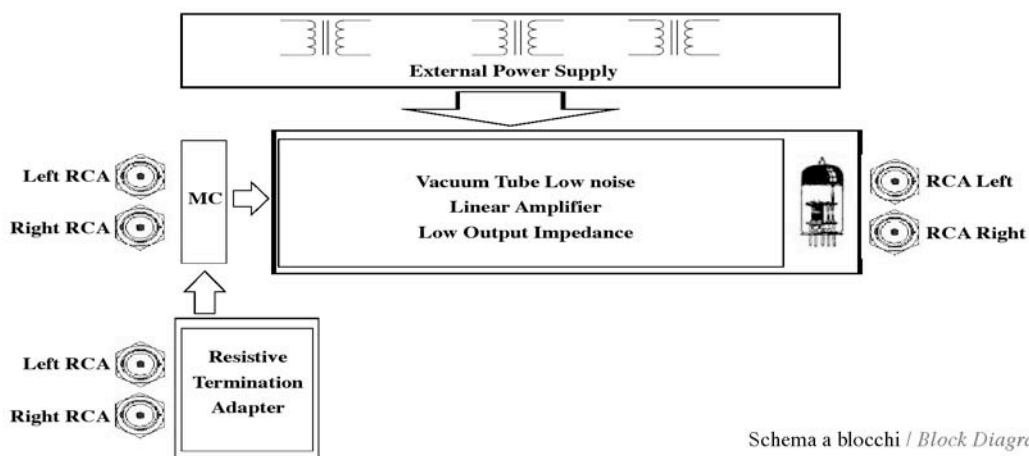
In dotazione:

- Alimentatore separato PSU-FD ⁽¹⁾
- Cavo di alimentazione
- Fiancattine disponibili in massello o plexiglass opzionali
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

Included:

- External Power supply PSU-FD ⁽¹⁾
- Mains Power Cord
- Solid wood or plexiglass side panels
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

Fiancattine / Side Panels:



Schema a blocchi / Block Diagram

Experience the First Taste!



Fonix

Costituito da due circuiti distinti e completamente separati per testine MM e MC. E' possibile utilizzare due giradischi contemporaneamente. L'ingresso MM-MC dispone di terminazioni resistive RCA per adattare l'impedenza. Tutti i componenti sono di alta qualità: condensatori film and foil a basso rumore ad alta precisione, alimentazione a bassa resistenza tipo Shunt, connessioni dorate ed isolatori in teflon.

In dotazione:

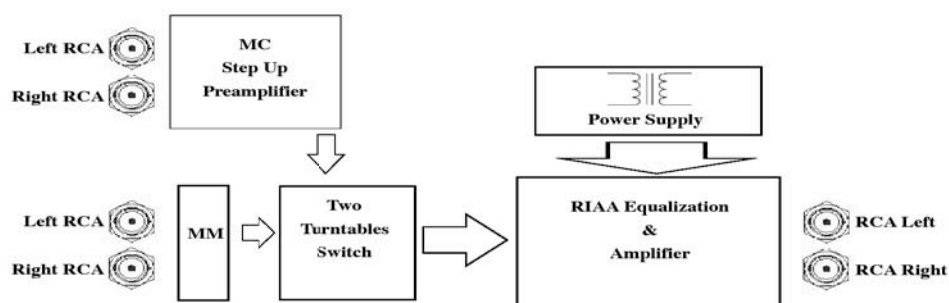
- Cavo di alimentazione
- Fiancattine disponibili in massello o plexiglass opzionali
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

Made by two separated circuits for MM and MC phono input. Two turntables are allowed to be connected at the same time. MM-MC input provided with RCA resistive terminations for impedance matching. All components are premium grade quality: film & foil capacitors with low noise and high precision, low resistance power supply in Shunt configuration, golden terminations and teflon isolators.

Included:

- Mains Power Cord
- Solid wood or plexiglass side panels
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

Fiancattine / Side Panels:



Schema a blocchi / Block Diagram

Dynamic , Transparent, Neutral

Innovazione Trasparente | Transparent innovation

Strettamente derivati dai preamplificatori e dai finali di potenza, conservano la stessa accuratezza nelle prestazioni, grazie al progetto di circuiti che utilizzano dispositivi innovativi e stadi ad alta erogazione di corrente.

Coming directly from Preamps and Power Amps, our Integrated Amps can offer the same impressive performance, thanks to their original circuitry design using up-to-date active devices capable of high current output.



Integrated Amps

Full of Passion



1.



2.

VFI - 700MM

L'invenzione dell'amplificatore ibrido si riflette in questo modello, completo anche di stadio phono MM a valvole, così da ottenere prestazioni sonore estreme. Nel VFI-700MM ci sono tutte le soluzioni e le esperienze di studio sulla circuitazione ibrida maturate negli oltre 20 anni di ricerca Lector.

This device is the mirror image of the Hybrid Amplifier topology. Provided with vacuum tube phono MM input is capable of the highest performance. Lector Research developed over more than 20 years, is reflected into VFI-700MM design.

In dotazione:

- Alimentatore separato PSU-700 ^(.2)
- Telecomando ^(.1)
- Cavo di alimentazione
- Fiancattine disponibili in massello o plexiglass opzionali
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

Included:

- External Power supply PSU-700 ^(.2)
- Remote Control ^(.1)
- Mains Power Cord
- Solid wood or plexiglass side panels optional
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

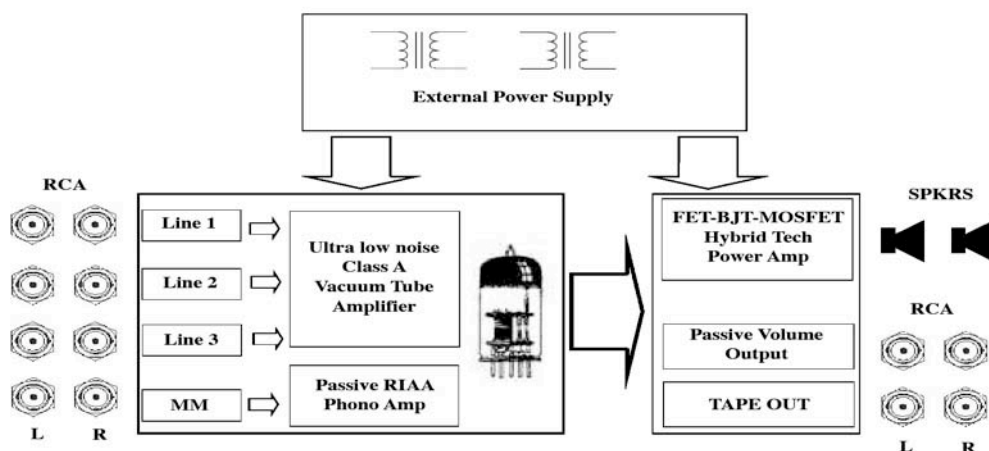
Fiancattine / Side Panels:



Plexiglass Nero
Black Plexiglass



Ciliegio
Cherry



Schema a blocchi / Block Diagram

Powerful of Passion



1.



Zax 120

L'ufficiale gentiluomo degli amplificatori: potenza e delicatezza. Dotato di cinque ingressi di linea commutati, con relays a contatti d'orati di altissima qualità, questo per preservare l'integrità del segnale musicale dall'inizio sino alle uscite per il sistema di altoparlanti. I dispositivi di potenza, a tecnologia bipolare avanzata, garantiscono pilotaggi anche per i sistemi di altoparlanti più esigenti.

In dotazione:

- Telecomando ⁽¹⁾ opzionale (incluso nella versione M)
- Cavo di alimentazione
- Fiancattine disponibili in massello o plexiglass opzionali
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

Official & Gentleman within Amplifiers class: power and graceful. Equipped with five switched line input, high quality gold plated relays featured, to keep unchanged original musical signal throughout in/out path. Advanced technology power BJT's take care of the most demanding speaker systems.

Included:

- Remote Control ⁽¹⁾ optional (included in M version)
- Mains Power Cord
- Solid wood or plexiglass side panels optional
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

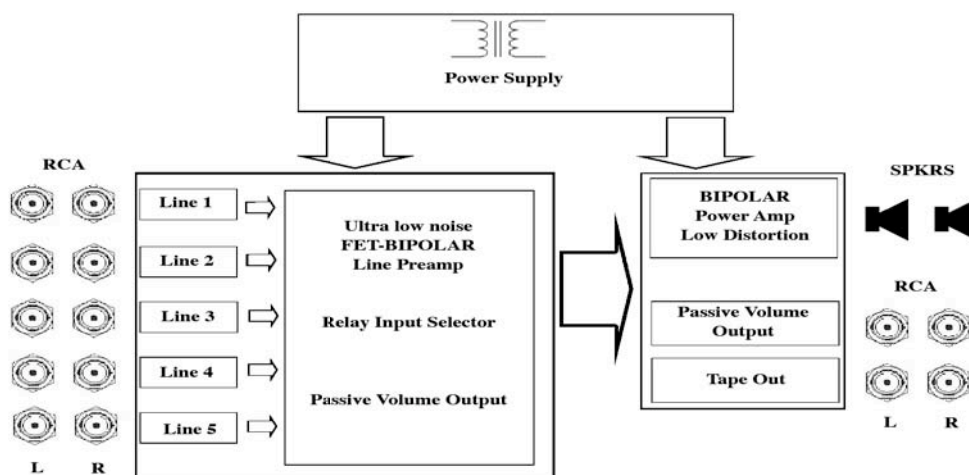
Fiancattine / Side Panels:



Plexiglass Nero
Black Plexiglass



Ciliegio
Cherry



Schema a blocchi / Block Diagram

Get into the Music



1.

Zax 60

Il primo passo verso la costruzione di un vero sistema audio musicale. Derivato dal fratello maggiore Zax 120 ne mantiene intatte le qualità soniche, elettriche e costruttive. Solo la potenza è inferiore...

The first step in building up a real audiophile reproduction chain, coming directly from his mighty brother Zax 120, offering the same sonic, electrical and mechanical performance. Only the power is a bit less...

In dotazione:

- Telecomando ⁽¹⁾ opzionale (incluso nella versione M)
- Cavo di alimentazione
- Fiancattine disponibili in massello o plexiglass opzionali
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

Included:

- Remote Control ⁽¹⁾ optional (included in M version)
- Mains Power Cord
- Solid wood or plexiglass side panels optional
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

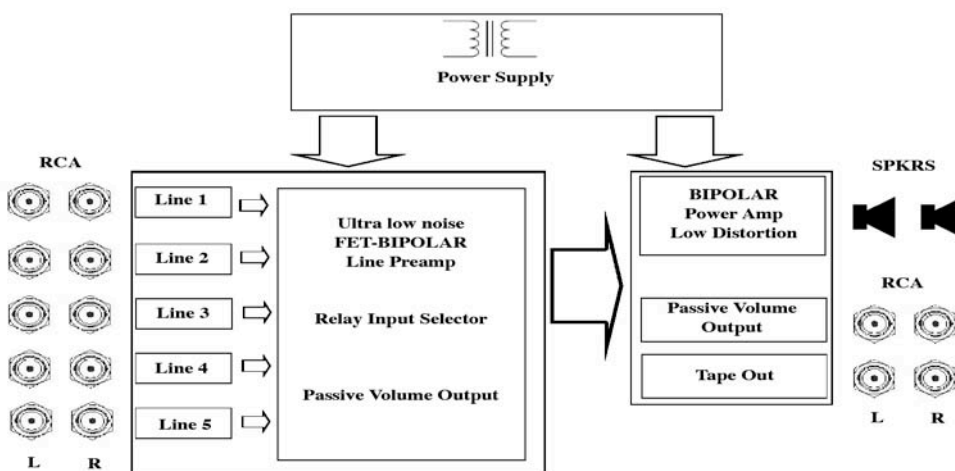
Fiancattine / Side Panels:



Plexiglass Nero
Black Plexiglass



Ciliegio
Cherry



Schema a blocchi / Block Diagram

Discovering Details



1.

Zum

Preamplificatore passivo e amplificatore per cuffie in un unico apparecchio. La scelta di ascoltare in cuffia invece che attraverso un sistema di altoparlanti consente di apprezzare dettagli difficilmente percepibili. Lo Zum pilota le cuffie direttamente, senza adattatori resistivi o capacitivi, così da preservare ogni dettaglio ed informazione sonora.

Passive Preamp & Headphones amplifier in the same chassis. Choosing to listen to music by means of headphones instead of remote speaker system gives to the audiophile the unique opportunity to discover unknown details. The Zum drives the headphone transducers straightforward, no resistors nor capacitors in between.

In dotazione:

- Telecomando ⁽¹⁾ opzionale
- Cavo di alimentazione
- Fiancattine disponibili in massello o plexiglass opzionali
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

Included:

- Remote Control ⁽¹⁾ optional
- Mains Power Cord
- Solid wood or plexiglass side panels optional
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

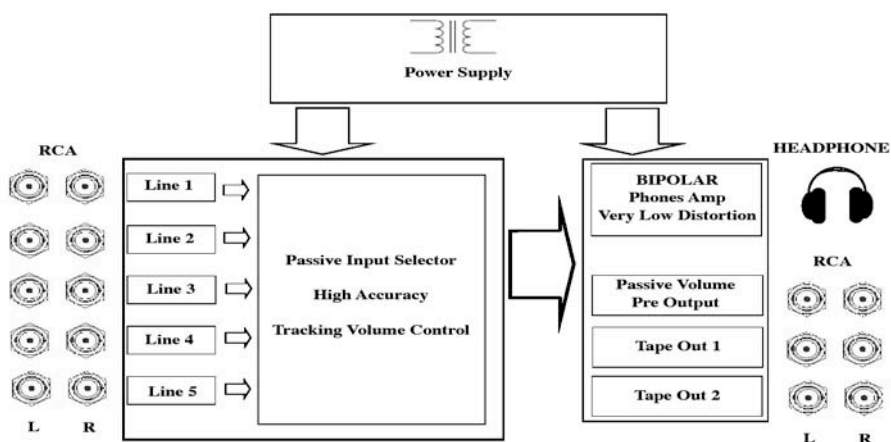
Fiancattine / Side Panels:



Plexiglass Nero
Black Plexiglass



Ciliegio
Cherry



Schema a blocchi / Block Diagram

Need to get higher to feel the power

Grazia e Potenza

Graceful Power

Accoppiamento diretto, quindi senza l'uso di condensatori tra gli stadi di pilotaggio e quelli finali, evitando la pur minima degradazione del segnale trasferito, assicurando una totale assenza di interpretazione.

Direct coupling beetwen driving stage and power stage. No capacitors in beetwen. Preamplified musical signal kept unchanged. No interpretation allowed. Only graceful power added.



Power Amps

Gentle Giant



VM500

L'ibrido monofonico allo stato puro. Valvole & Mosfet insieme per prestazioni di assoluto livello: potenza energetica, correttezza timbrica, facilità nell'ascolto, grazie a questa riuscita sinergia. Non solo prestazioni elettriche ma anche versatilità, ingressi bilanciati e sbilanciati, doppi morsetti per sistemi di altoparlanti utili per il bi-wiring.

Monophonic Hybrid Tech at his finest and pure state. Vacuum Tube & Mosfet in perfect synergy for absolute result. Power, original timbre and easy listening are fully guaranteed. Not just muscles, but a gentle presentation are both gifted to the listener.

In dotazione:

- Cavo di alimentazione
- Fiancattine disponibili in massello o plexiglass opzionali
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

Included:

- Mains Power Cord
- Solid wood or plexiglass side panels optional
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

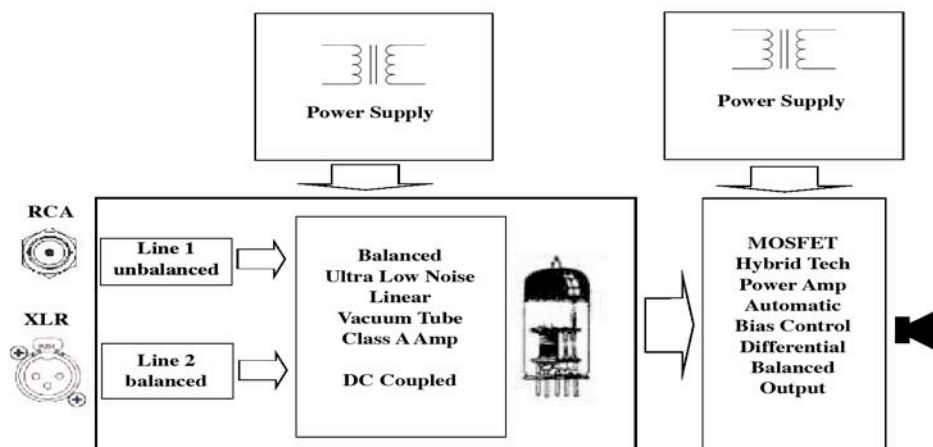
Fiancattine / Side Panels:



Plexiglass Nero
Black Plexiglass

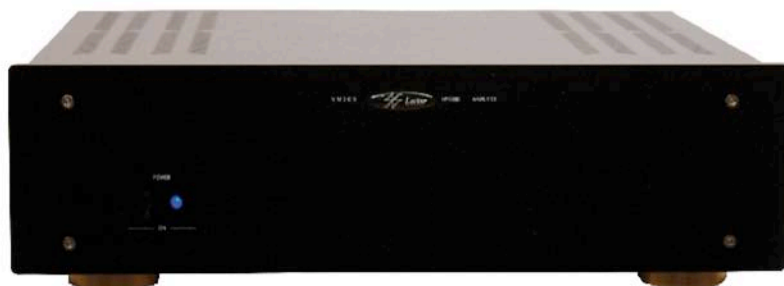


Ciliegio
Cherry



Schema a blocchi / Block Diagram

Genesis of Music Power



VM200

Stereo, ibrido... di "Razza". La nostra impronta genetica è realizzata con questo progetto. La naturalezza nell'emissione dell'energia sonora è semplicemente insospettabile grazie ad un esclusivo circuito Valvole-Mosfet con collegamento diretto senza condensatori sul percorso audio.

In dotazione:

- Cavo di alimentazione
- Fiancatine disponibili in massello o plexiglass opzionali
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

Top Level Hybrid Stereo topology. We are proud to push our genetic imprinting into VM200. Unbelievable natural sonic performance has been achieved thanks to vacuum tube & Mosfet layout linked together without any capacitors.

Included:

- Mains Power Cord
- Solid wood or plexiglass side panels optional
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

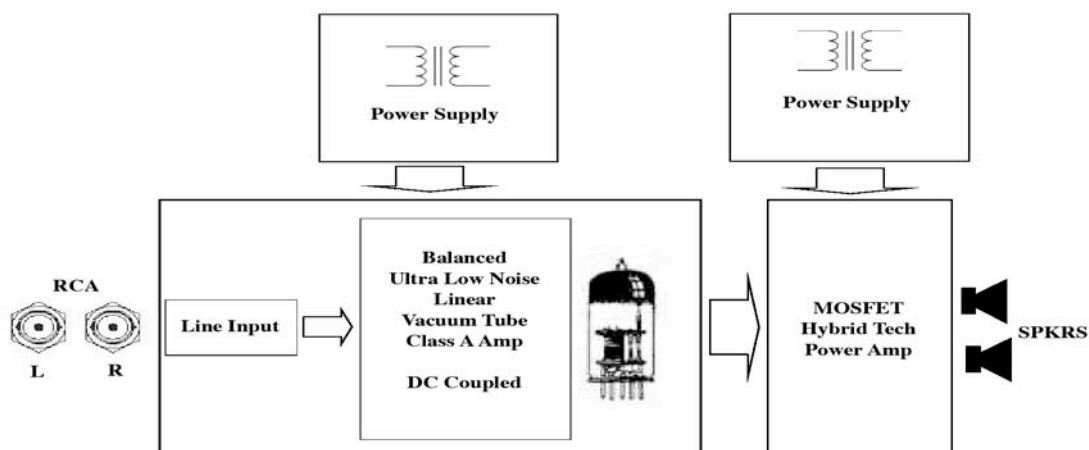
Fiancatine / Side Panels:



Plexiglass Nero
Black Plexiglass



Ciliegio
Cherry



Schema a blocchi / Block Diagram

Recognizing the LedZ



Z100

Un progetto in grado di competere con architetture Valvole-Mosfet, volto alla massima ottimizzazione di un circuito completamente a stato solido. I circuiti ad alta corrente dei quali lo Z100 è equipaggiato, permettono di domare sistemi di altoparlanti esigenti, mantenendo una grande coerenza musicale.

In dotazione:

- Cavo di alimentazione
- Fiancattine disponibili in massello o plexiglass opzionali
- Libretto d'uso e manutenzione
- Garanzia 2 anni

Z100 is our idea of solid state amplifier able to cope with vacuum tube & Mosfet architecture. The Z100 high current circuits safely rides the wildest system of speakers available in the audio market, just keeping coherency and control... way to go.

Included:

- Mains Power Cord
- Solid wood or plexiglass side panels optional
- Owner's manual of instructions
- 2 years guarantee

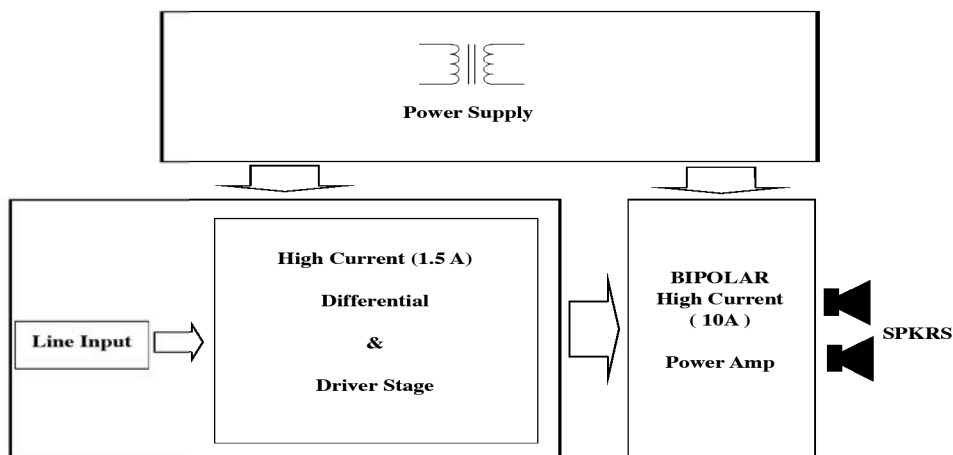
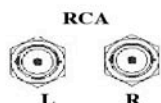
Fiancattine / Side Panels:



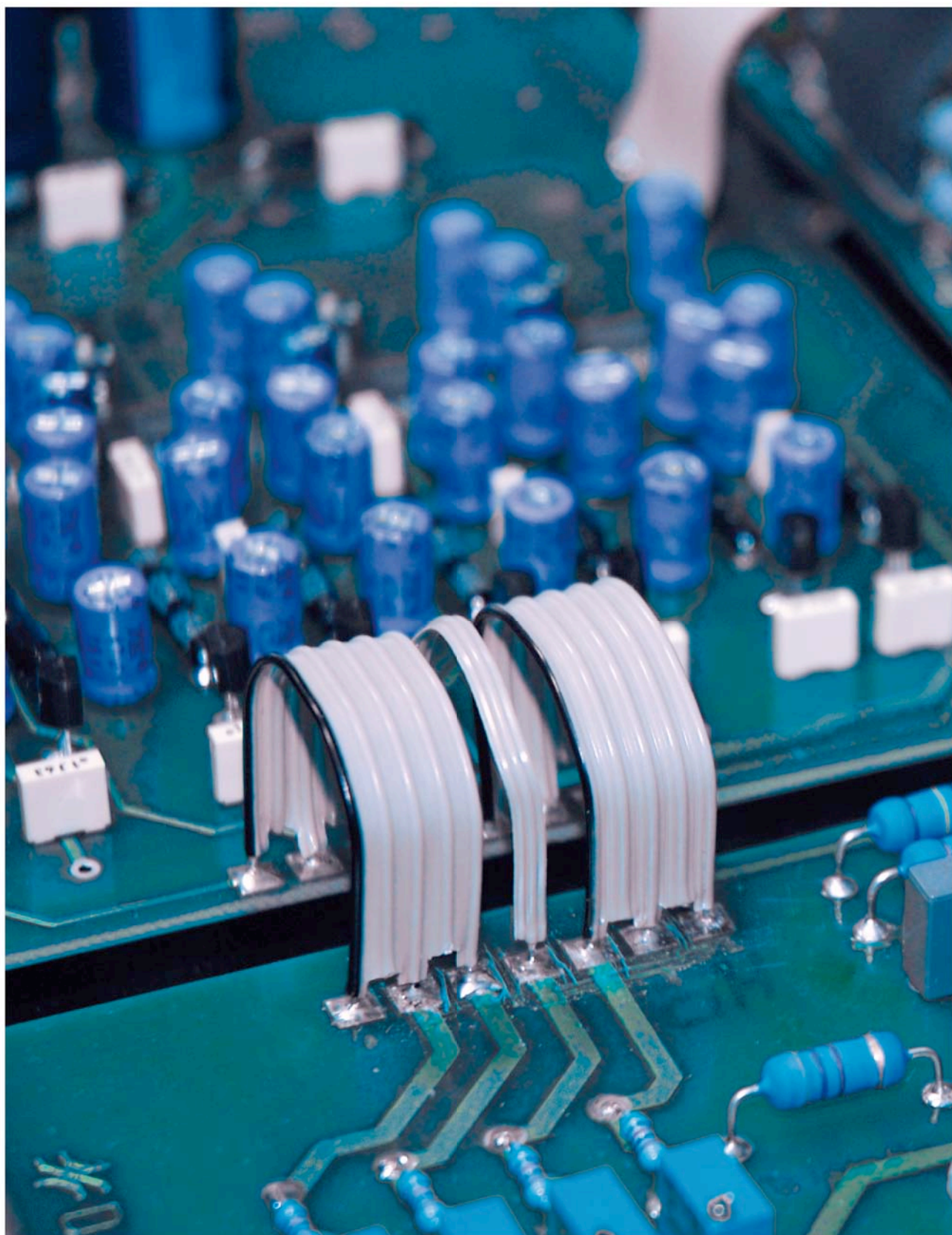
Plexiglass Nero
Black Plexiglass



Ciliegio
Cherry



Schema a blocchi / Block Diagram

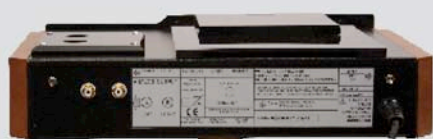


Per ulteriori informazioni chario@lector-audio.it / For further information apply to info@lector-audio.com

CD Players	Digidrive TL <i>mk2</i>	Digicode 2.24
Type of Unit	Top Loading Integrated CD Player with External Power Supply	DA Converter - Full Balanced Tube Output / Special Digital Input Set-Up Function
Harmonic Distortion	-	THD< 0.1 %
DAC Type and Filter	-	24 bit / 4 Mono DAC PCM 1704
S/N Ratio	-	100 dB (A-weighted)
Tube for Amp Stage	-	4 x ECC81/12AT7 selected & matched by Lector
Frequency Response	-	20 - 22 kHz $\pm$ 1.5 dB
Digital Outputs	S/PDIF on RCA & BNC high-speed AES-EBU RS-422	Inputs: S/PDIF (two) & AES-EBU Optional: Optical Toslink or ST-II
Analogue Line Outputs	-	RCA / XLR (3V / 250 Ω)
Switchable Main Voltages	100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz - 60 VA	100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz - 70 VA
Dimensions (W x D x H)	440 mm x 308 mm x 85 mm	420 mm x 300 mm x 110 mm
Weight (Net - Gross)	9 kg - 10.5 kg	7 kg - 8 kg
External Power Supply	PSU-DTL	PSU-3T/DC
Dimensions	200 mm x 308 mm x 85 mm	200 mm x 300 mm x 85 mm
Weight (Net - Gross)	5 kg - 6 kg	8 kg - 9 kg
Side Panels		
Further information	Re-Clocking: Internally generated XTAL Optional Optical Outputs: Toslink or ST-II	

Products Back View:

CDP 7T <i>mk3</i>	CDP 0.6T	Digitube
Top Loading Integrated CD Player with Real Tube Circuit & External Power Supply	Top Loading Integrated CD Player with External Power Supply	DA Converter with Tube Output / Special Set-Up Function
THD < 0.1 %	THD < 0.1 %	THD < 0.1 %
24 bit / Dual Mono Burr Brown PCM1704 with DSP Over Sampling Filter.	24 bit / DSP Sampling Rate Conversion developed by Lector	24 bit Σ/Δ Noise Shaping DAC
98 dB (A-weighted)	100 dB (A-weighted)	100 dB (A-weighted)
ECC81/14AT7 selected & matched by Lector	ECC81/14AT7 selected & matched by Lector	ECC81/14AT7 selected & matched by Lector
20 - 22 kHz $\pm$ 1 dB	20 - 22 kHz $\pm$ 1.5 dB	20 - 22 kHz $\pm$ 1.5 dB
Optional: S/PDIF and Toslink or ST-II/AES-EBU XLR	Optional: S/PDIF & AES-EBU Optical Toslink or ST-II	Inputs: S/PDIF & AES-EBU Optional: Optical Toslink or ST-II
RCA (2.5V - 3 V / 250 Ω)	RCA (2.3V / 250 Ω)	RCA (2V / 250 Ω)
100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz - 80 VA	100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz -50 VA	100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz -70 VA
440 mm x 308 mm x 85 mm	400 mm x 308 mm x 85 mm	400 mm x 300 mm x 85 mm
9 kg - 10.5 kg	7 kg - 8 kg	7 kg - 8 kg
PSU-3T	-	-
200 mm x 308 mm x 85 mm	-	-
5 kg - 6 kg	-	-
		



Control Amps	Zoe	Zor	
Type of Unit	Tube Stereo Preamp	Tube Stereo Preamp	
Harmonic Distortion	THD < 0.1 %	THD < 0.1 %	
Input Sensitivity	Min 220 mV / Max 5V	Min 220 mV / Max 5V	
S/N Ratio	80 dB (A-weighted)	80 dB (A-weighted)	
Tube for Preamp Stage	6922/ECC88	6922/ECC88	
Frequency Response	15 - 100 kHz +/- 1.5 dB	15 - 100 kHz +/- 1.5 dB	
Output Impedance & Voltage	200 Ω / 20 Vrms	250 Ω / 15 Vrms	
Line Input Channels	5 Stereo	5 Stereo	
Recording Output	2 Rec out + 1 Passive Volume Output	2 Rec Out + 1 Passive Volume Output	
Line Main Output	2	1	
Switchable Main Voltages	100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz - 50 VA	100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz - 50 VA	
Dimensions (W x D x H)	400 mm x 300 mm x 105 mm	400 mm x 300 mm x 105 mm	
Weight (Net - Gross)	7 kg - 8 kg	5 kg - 6 kg	
External Power Supply	-	-	
Dimensions (W x D x H)	-	-	
Weight (Net - Gross)	-	-	
Side Panels			

Products Back View:



Phono Amp System	Phono Amp MM	VPP 02	Fonix
Tube Phono RIAA Preamp for MM/MC	Tube Phono RIAA Preamp for MM	Tube Phono RIAA Preamp for MC	Solid State Phono RIAA Preamp for MM/MC
THD < 0.1 %	THD < 0.1 %	THD < 0.1 %	THD < 0.01 %
MM 1.5 mV / 47 k Ω / 100 pF MC 0.4 mV / 47 k Ω / 1,500 pF	1.5 mV / 47 k Ω / 100 pF	0.4 mV / 47 k Ω / 1,500 pF	MM 1.5 mV / 47 k Ω / 100 pF MC 0.4 mV / 47 k Ω / 1,500 pF
MM 70 dB (A-weighted) MC 65 dB (A-weighted)	70 dB (A-weighted)	65 dB (A-weighted)	MM 70 dB (A-weighted) MC 65 dB (A-weighted)
3 x ECC81/12AT7 2 x 6922/ECC88	3 x ECC81/12AT7	2 x 6922/ECC88	-
20 - 20 kHz +/- 0.5 dB	20 - 20 kHz +/- 0.5 dB	20 - 20 kHz +/- 0.5 dB	20 - 20 kHz +/- 0.5 dB
290 Ω / 10 Vrms	290 Ω / 10 Vrms	290 Ω / 10 Vrms	100 Ω / 10 Vrms
Phono MM & MC simultaneously	MM	MC	MM / MC
-	-	-	-
1	1	1	1
100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz - 60 VA	100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz - 50 VA	100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz - 50 VA	100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz - 50 VA
400 mm x 300 mm x 85 mm	400 mm x 300 mm x 85 mm	200 mm x 300 mm x 85 mm	400 mm x 300 mm x 85 mm
9 kg - 10 kg	9 kg - 10 kg	5 kg - 6 kg	7 kg - 8 kg
PSU-FD	-	PSU-FD	-
200 mm x 300 mm x 85 mm	-	200 mm x 300 mm x 85 mm	-
5 kg - 6 kg	-	5 kg - 6 kg	-
			



Integrated Amps	VFI 700MM	Zax 120
Type of Unit	Hybrid Integrated Amp	Solid State Integrated Amp
Power Output	20 Wrms Class A 50 Wrms / 8 Ω 80 Wrms / 4 Ω	120 Wrms / 8 Ω 180 Wrms / 4 Ω
Damping Factor	> 100	> 100
Frequency Response	15 - 100 kHz $\pm$ 1.5 dB	10 - 50 kHz $\pm$ 1.5 dB
Input Sensitivity & Impedance	Phono: 1mV / 47 k Ω / 100 pF Line (3): 220mV / 50 k Ω	Line (5): 200mV
Harmonic Distortion	THD < 0.1 %	THD < 0.1 %
S/N Ratio	Phono: 60 dB (A-weighted) Line: 95 dB (A-weighted)	100 dB (A-weighted)
Tube for Preamp Stage	2 x ECC81/12AT7 ECC82/12AV7	-
Line Output	Tape Monitor	2 Rec Out 1 Passive Volume Output
Speakers Output	One system of speakers	One system of speakers
Switchable Main Voltages	100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz - 270 VA	100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz - 500 VA
Dimensions (W x D x H)	400 mm x 400 mm x 85 mm	400 mm x 400 mm x 85 mm
Weight (Net - Gross)	6 kg - 7 kg	10 kg - 11 kg
External Power Supply	PSU-700	-
Dimensions (W x D x H)	200 mm x 300 mm x 85 mm	-
Weight (Net - Gross)	7 kg - 8 kg	-
Side Panels		

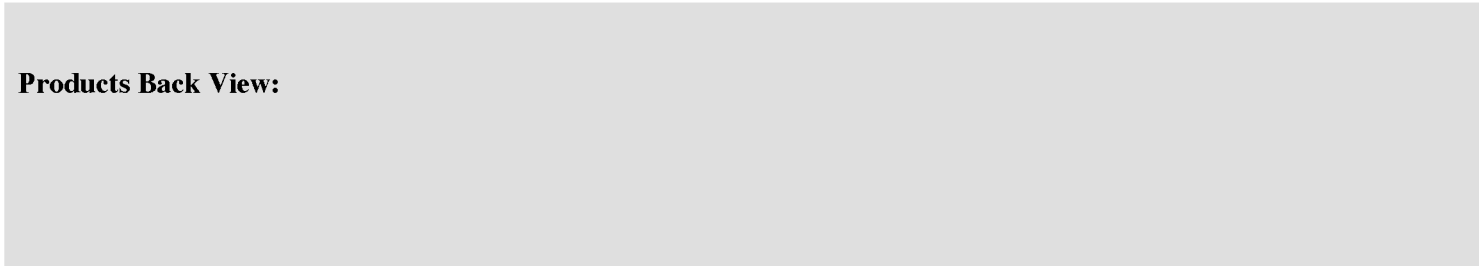
Products Back View:



Zax 60	Zum
Solid State Integrated Amp	Solid State Headphone Amp & Passive Preamp
60 Wrms / 8 Ω 90 Wrms / 4 Ω	4 Wrms / 30 Ω 1 Wrms / 300 Ω
> 100	-
10 - 50 kHz +/- 1.5 dB	20 - 50 kHz +/- 1.5 dB
Line (5): 200mV	Line (5): 350mV
THD < 0.1 %	THD < 0.01 %
100 dB (A-weighted)	100 dB (A-weighted)
-	-
2 Rec Out 1 Passive Volume Output	2 Rec Out 1 Passive Volume Output
One system of speakers	Headphones
100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz - 190 VA	100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz - 20 VA
400 mm x 300 mm x 100 mm	400 mm x 300 mm x 85 mm
8 kg - 9 kg	5 kg - 6 kg
-	-
-	-
-	-
	



Power Amps	VM500
Type of Unit	Hybrid Mono Power Amplifier
Power Output	250 Wrms / 8 Ω 340 Wrms / 4 Ω
Damping Factor	> 200
Frequency Response	15 - 150 kHz +/- 1 dB
Input Sensitivity & Impedance	1.4 V / 56 k Ω / 100 pF
Harmonic Distortion	THD < 0.1 %
S/N Ratio	100 dB (A-weighted)
Tube Mosfet Drive Stage	2 x PLC86
Speakers Output	Two Systems of Speakers
Switchable Main Voltages	100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz - 1000 VA
Dimensions (W x D x H)	400 mm x400 mm x 230 mm
Weight (Net - Gross)	30 kg - 35 kg
Side Panels	



VM200		Z100
Hybrid Stereo Power Amplifier		Solid State Stereo Power Amplifier
200 Wrms Class A	115 Wrms / 8 Ω 180 Wrms / 4 Ω	105 Wrms / 8 Ω 150 Wrms / 4 Ω
> 100		>100
15 - 150 kHz $\pm$ 1 dB		15 - 150 kHz $\pm$ 1 dB
1.4 V / 56 k Ω / 100 pF		1.2 V / 56 k Ω / 100 pF
THD < 0.1 %		THD < 0.1 %
100 dB (A-weighted)		100 dB (A-weighted)
PLC86		-
One system of speakers		One system of speakers
100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz - 500 VA		100/110/230/240 VAC - 50/60 Hz - 400 VA
400 mm x 400 mm x 105 mm		400 mm x 300 mm x 105 mm
17 kg - 19 kg		12 kg - 14 kg
		



www.lector-audio.it
www.lector-audio.com

distribuito da:

